



Education populaire*
 Politique**
 Ecologie***

Des Cris Des Villes accompagne le développement d'un esprit critique sur l'espace, la lutte contre toutes formes de dominations liées à l'espace, la défense du collectif et des actions favorisant le droit à la ville pour tou.te.s. L'association s'inscrit dans des démarches d'éducation populaire et émancipatrices.

L'association Des cris des villes est issue de l'autonomisation de l'antenne francilienne des Robins des villes en 2020. Cette dernière est une association d'éducation populaire fondée en 1997 et basée à Lyon.



Les actions de l'association s'appuient sur un constat : l'espace, en particulier l'espace public, cristallise les tensions liées à l'organisation sociale.

Pour dépasser ce constat, l'association initie et/ou accompagne des projets qui sont prétextes à **l'expérimentation collective sur des micro-espaces**, dans l'optique de leur autogestion. Ces démarches collectives vont de **la conception à la production et gestion d'espaces** avec des **enfants** et des **adultes**.

Aussi, **renversant le principe d'expertise** pour admettre **l'existence de savoirs multiples**, l'association n'entend pas agir «pour» mais «avec».

Les espaces-temps, ponctuels ou réguliers, qu'elle organise permettent **le partage de savoirs et savoir-faire** dans le but que chacun.e puisse s'exprimer individuellement et collectivement sur la ville.

* Des apprentissages mutuels et continus

** La construction du collectif et des prises de décision

*** Des rapports des humains à l'espace

Nos démarches

Contraintes de tennitoine

Des outils pour penser, ressentir, représenter et (faire) connaître son territoire

En s'appuyant sur les expériences et les savoirs des habitant.e.s, l'association propose des diagnostics sensibles de territoire. En révélant les usages, les ressources, les dysfonctionnements, et les représentations des territoires, les démarches mises en oeuvre par l'association permettent de construire **une analyse partagée d'un tennitoine**.

La forte attention portée à l'implication d'une grande diversité des personnes (par leur âge, leur genre, leur rôles dans le quartier, etc.), permettent à ces analyses d'être nourries **d'une grande diversité des points de vue**.

Ces analyses sont **des révélateurs de tennitoine, des vecteurs de partage et de rassemblement**. A ce titre, elles sont également être de très bons **préalables à l'action**.

Pour ce faire, elles doivent être lues, vues, entendues par tou.te.s. C'est la raison pour laquelle l'association diversifie les médias pour les partager.



Bazan de friches

Des espaces pensés, (a)ménagés collectivement par celles et ceux qui les vivent

Souvent pensée et produite sans les usagère.er.s à laquelle elle se destine, la ville est **peu adaptée à leur diversité**. Plus encore, **l'organisation spatiale participe souvent de la reproduction de rapports de domination basés sur des stéréotypes**, qu'il convient de révéler et de déconstruire.

Ceci est particulièrement vrai pour **les plus jeunes**. Grâce à une démarche allant du diagnostic à la conception collective, l'association s'engage en faveur de la participation de ces derniers. Elle leur permet de **repenser leurs lieux quotidiens et, grâce à une approche par le genre**, de favoriser l'appropriation de ces espaces par tou.te.s.

Par ailleurs, l'association **suscite et accompagne également des démarches habitantes d'(a)ménagement de «délaisés urbains»**. En accompagnant l'émergence de pratiques multiples, accessibles à tou.te.s, nos démarches permettent de **rendre chacun.e artisan.e de son cadre de vie**.

Sensibilisation

des cris
des villes

Ateliers géo-graphik

Des supports variés pour s'exprimer sur l'environnement

L'association intervient dans différents cadres **pour sensibiliser les enfants à l'espace** de manière large : la fabrication de la ville, la gouvernance, l'architecture, le paysage, les représentations, l'écologie, l'égalité, les stéréotypes, l'utopie et les transformations urbaines.

Les outils d'éducation populaire et des sciences sociales et humaines que nous mobilisons permettent **de débattre et de créer collectivement** des cartes sensibles, balades thématiques, maquettes, fanzines, jeux, ou tout autres objets à imaginer ensemble.

Sans finalité de transformation spatiale, ces temps visent à se représenter individuellement et collectivement dans l'espace, à analyser les effets de l'environnement sur nos comportements et comprendre ce qui nous entoure.

Ateliers populaires de la ville

Des temps pour penser et agir collectivement

Les ateliers populaires de la ville visent au **partage de savoirs théoriques et pratiques autour des questions d'aménagement urbain**. Ils interrogent les modalités de la production des différentes formes de savoirs et leurs utilisations.

Ils s'organisent **par cycles thématiques** via des événements mensuels aux formes variées : débat, projection, détournement d'affiches, balade, construction, lecture, jeu, émission de radio, etc.

Podcast « Ouï la ville »

Un support pour mettre en son des expériences variées de la ville

Les bénévoles de l'association ont créé un podcast permettant de diffuser d'une autre manière **des questionnements, des témoignages, des ambiances sonores** liés à différentes thématiques traitées par Des cris des villes.

Outils et formations

Des outils et des formations d'éducation populaire à la ville

L'association **développe et adapte des outils variés** pour faciliter les ateliers de pédagogies critiques autour de la ville.

L'association **forme à la compréhension des enjeux urbains, et à la découverte de la ville de manière ludique ou encore à la transformation collectives d'espaces et à la participation habitante**. Ces formations sont à destination de différents publics (structures, étudiant-e-s, bénévoles, professionnel-le-s, conseils de quartier, habitant-e-s).



Nos valeurs



Favoriser la réappropriation de la citoyenneté par la réappropriation de la ville, du quartier, du chez soi

Développer un esprit critique sur l'espace

Déconstruire la professionnalisation de la fabrique de la ville, notamment en déconstruisant et décomplexifiant son jargon technique

Prendre conscience individuellement et collectivement de nos connaissances et capacités d'agir

Rapprocher les habitant.e.s des prises de décisions

Défendre le collectif

Réfléchir à d'autres manières de vivre ensemble

Accepter et confronter les valeurs et intérêts divergents

S'appuyer sur les conflits pour construire collectivement

Proposer des formes d'organisation et de gestion basées sur le partage de pouvoir

Lutter contre toute forme de domination liée à l'espace et agir pour le droit à la ville pour tou-te-s

Assumer l'existence de rapports de domination et les rendre visibles pour remettre en cause les normes et règles qui en découlent et les sous-tendent

Proposer et mettre en oeuvre des outils pour les combattre dans nos actions

Aller à la rencontre et recueillir les paroles de tou.te.s afin de les mettre en débat

Porter et défendre les paroles des exclu.e.s (race sociale, genre, classe, âge...)

Nos principes d'action

Le vécu comme matière de réflexion

L'utopie comme outil de déconstruction

L'enthousiasme collectif comme catalyseur de l'action

Nos partenaires



Notre aine d'action

Des Cris Des Villes, installée à la Fabrik Coopérative dans le 19e arrondissement de Paris s'implique localement mais intervient plus largement en région Ile-de-France et hors Ile-de-France ponctuellement.

Nos contacts

www.descriesdesvilles.org
contact@descriesdesvilles.org
07.69.39.34.75

La Fabrik coopérative,
23 rue du Docteur Potain Esc B,
75019 Paris